

# משחק ופיתוח מושגים אצל תינוקות וילדים לחיי

## ראייה בגיל הרך: מבט בונה

ס.ל. רציה

תרגום: שרוןה דונלקמן

S.L. Recchia, "Play and Concept Development in Infants and Young Children with Severe Visual Impairments: A Constructivist View," *Journal of Visual Impairment & Blindness*, Vol. 91, No. 4, July-August 1997, pp. 401-407.

**תינוקות וילדים צעירים לחיי ראייה מאוד מlidah מאחרים באופן קבוע בפיתוח מושגים, בהשוואה לילדים רואים.**

קיימות השלכות חמורות על ההתפתחות של ילדים צעירים לחיי ראייה (Skellenger & Hill, 1994; Tait, 1994; Tait & Skellenger, 1972b).

### בנייה מושגים מוקדמים

הגישה הבונה מתמקדת ביחס בין התנשות מוקדמת במשחק לבין פיתוח מושגים בקרב תינוקות וילדים צעירים. לפי גישה זו, ההתפתחות האינטלקטואלית במהלך השנה הראשונים הראשונות מתאפשרת כתוצאה מהתנסויות מעשיות בחיי היום יום. התנסויות אלו הן היסודות להתפתחות שכליות. גישה זו מסבירה הבדלים בפיתוח מושגים אצל ילדים לחיי ראייה מבוגרים יותר (Warren, 1984, 1994).

תינוקות מפתחים הבנת מושגים דרך פעילות עם חפצים ועם אנשים. על פי Piaget (1962), אינטלקנציה היא היכולת של הילד להסתגל. אינטלקנציה היא תוצר של תהליך, שבו התינוק עובר מהתקופת הנטסומוטורית להתפתחות קוגניטיבית. תהליך זה מחייב את התינוק לפתח הבנות וחוויות כל שהוא מתבגר.

### מסלולים שונים חלופיים

במידה רבה, ילדים לחיי ראייה אינם חשובים לשיטות שאין ויזואליות, על מנת שלאו יקדמו את ההתפתחותם. ישנו שלבים בהתפתחות המשחק

אמר זה מתמקד בהשפעה של יכולות ראייה חמורה על פיתוח מיומנויות משחק, שהן, כידוע, מאפשרות פיתוח מושגים. כמו כן, אין המאמיר בדרכים שבחן התרבות מוקדמת יכולה להעשיר התנסויות משחק עבור תינוקות וילדים צעירים לחיי ראייה.

תינוקות רואים משחקים על פי צרכיהם התפתחותיים. התיאוריה והמחקר ההתקפתחותי בתחום של ילדים קובעים, שהתנסות במשחק מוקדם מהוות יסוד לשימוש בחפצים וליצירת קשר עם עמייתים. על אנשי מקצוע, הורים וחוקרים להרחיב את תפישתם לגבי מה שנחשב "אופייני" לאוכלוסייה ילדים לחיי ראייה, כדי להוסיף משמעות לתנסות של ילדים אלו Brambring (& Troster, 1994; Recchia, 1986, 1987).

הבדלים במשחק בין ילדים לחיי ראייה בהשוואה לילדים רואים נחברים כבולמים התפתחות (Fraiberg, 1977; Recchia, 1986, 1987; Rogers, 1988; Skellenger & Hill, 1994).

ילדים לחיי ראייה מאחרים יותר במילוי מושגים מילדים בעלי נכויות אחרות, במיוחד בתחום החדרמה ובתחום הסנסו-מוטורי (Rogers, 1988; Rogers & Puchalski, 1984).

תכונות משחק, כגון: ספונטניות, יצירתיות, תשומת לב וגישה, מופחתות בעת משחק. כתוצאה לכך



шибינו שכוס פלסטיק, ספל פורצלן וכוס יין מקריסטל הם אותה גברת בשינוי אדרת; במיוחד אם לא הקרו ומשו כל אחד מהם.

היות וילדים ל쿄י ראייה מתנסים פחות מעמידיהם הרואים, תחילה הקישור בין מושגים מופחת אצלם. יתר על כן, לאחר שם חיים בעולם רואה, חלק מהקשרים שהם מפתחים אינם קיימים (*in press; Tait, 1972a*). הבנות אלו עלולות להיות מסווגות או לא מעשיות מפרשפטיבית חזותית. לדוגמה: ילדה פעילה, עיורת מלידה, בת 22 חודשים, בדקה כדורי פלסטיק קשה. על פני הcador היו חורים ששימשו להתחבוננות ואפשרות להוציא חפצים מתוך הcador. לאחר בדיקה מישנית, הילדה קבעה בשקט שזה פנימי. קישור זה מפתיע, אך הדרך שבה היא בנתה את הדמיוי מעורר פלייה. יחד עם זאת, מפרשפטיבית של אדם רואה, קשה להבין את התהיליך התפיסתי שהוא עבר עד להבנה שהcador שלפניו הוא פנים.

### אתגרים להתרבות מוקדמת

רוב ההורים חושפים את התינוק להתרנסות חדשה על פי סימן שהוא נוטן. תינוק בעל לקות ראייה קשה לא תמיד מספק את הסימן המוכיר להוריו. סימניינו עלולים להיות קלושים או קשים לפיענוח (*Recchia, 1986, 1987 in press*).

היות וילדים אלה תלויים יותר בשפה כדי להבין את סביבתם, ככל שהדמויות המטפלת תפתח קשר מילולי דו-סטררי מוקדם יותר, כך הילדים יגיבו יותר בעtid. תיאור מילולי שוטף של התנסות הילד אין בא בטבעיות להורה או למטפל, שהבנתם את העולם מבוססת על ראייה (*Recchia, in press; Tait, 1972a*).

מחקרים מגלים, שההורם של ילדים ל쿄י ראייה נוטים מאוד לשאול ביחס לחפצים שאלות שיש להן תשובה אחת, במקום לתאר חוץ במלאו, ועל ידי כך לעודד תשובות יותר ספונטניות ויצירתיות (*& Kekelis, 1984; Andersen, 1984; Moore & McConachie, 1994, 1995*).

ומינומיות חברתיות שפגיעים במיוחד. ילדים רואים Überims בטביעות מהתפקידים בגוף התענינות בסביבה. תינוקות ל쿄י ראייה נוטים להישאר במעבר בין שני השלבים האלה (Wills, 1970).

התקופה שבה הילד מושיט יד לצבע על פי צליל בלבד נשבת לרגישה במיוחד. כמו כן, ילדים ל쿄י ראייה מבצעים פעולה זו בגילאים שונים, ולעתים מאוחרים הרבה יותר.

*Fraiberg (1977) מגלה, ש בגיל 4 חודשים ישנים הבדלים בהתקפות בין תינוקות רואים לבין תינוקות ל쿄י ראייה. בגיל זה, ילדים רואים משלבים ראייה וצליל ומוסיטים יד כתוצאה משילוב ויוזאלי של התנסות הסנטומטורית. שילוב זה מתחילה לפני כן, אך רק כאשר התינוק מסוגל לבצע פעילות זו בהפעלת גופו, אנו מגלים את יכולתו. פעילות חדשה נובעת משילוב של מידת קודמת. לכן, ככל שמסלולי ההתקפות משתנים או סוטים, הלמידה העתידית תהיה מושפעת מהתרנסויות שונות.*

### השלכות

איחורים בגיוש פעיל או הבדלים בהתרנסויות מעשיות ישפיעו על קצב התפתחות היכולת האינטלקטואלית של התינוק. שילוב המערכות – כגון: הבנת השיקות – בין חוץ לציליל שהוא משמע, או תחושת החוץ – תורם להבנת התינוק ומשמש שלב ראשון בהבנה של מושגים. עבור תינוקות רואים, הראייה היא הדרך העיקרית שבה הם משלבים התנסויות תחשויות. עבור תינוקות ל쿄י ראייה, אין תחליף לראייה בתהיליך המשגגה. הם אינם לומדים באופן אקראי על ידי תצפית, שמושג מקבל צורות שונות (*Fraiberg, 1977*).

היות וחושים אחרים אינם מהווים תחליף לראייה, ילדים ל쿄י ראייה זוקקים לזמן ממושך יותר כדי לרכוש התנסות סביבתית נרחבת, שתאפשר הבנת מושג. ללא התרבות שיטתית שחוופת תוכנות של חוץ אין אפשרות להבין מושג על ידי מגעים ראשוניים עם אותו חוץ. לדוגמה: אפילו כאשר ילדים ל쿄י ראייה שותים מכוס בהצלחה, עברו מספר שנים עד

ארוכים יחסית. חשוב להתגבר על הפסיכו המתמיד לבדר את הילדים, למרות שהנהגות זו מספקת חיזוק חיובי.

**4. הפעולות או הרגשה חיובית** – משחק מעניק הנאה. הוא תהליך המשחק והן תוצאותיו צריכים להיות חיוויה חיובית. על זמני משחק להיות הזדמנויות לקשר חברותי חיובי וגם לעורר תగבות חיובית לחפצים ולתכונוניותם.

**5. רב גוניות** – משחק מאפשר להתנסות בפעולות פחות רצינית ומשנית. על ילדים לחוש חופשיים לחזור ולבדוק תוכנות של חפצים בדרכים שונות. מתן אפשרות לבדיקה רב גונית יכול להוות קושי, במיוחד כאשר יש להספיק ללמוד תכנית לימודים. חשוב לאפשר לילדים לקוiiי ראייה לשחק במשחקי דמיון ושיטות ולשתף אחרים בתגליותיהם הדמיוניות.

**6. גמישות** – על משחק להיות מגוון, הן בתוכן והן בהקשר. ניתן לשחק בדרכים שונות ובמצבים שונים. היהות הילדים לקוiiי ראייה זוקקים ליותר זמן והתנסות כדי להבין תוכנות של חפצים שונים, חשוב במיוחד לאפשר התנסות מגוונת וממושכת עם חפצים. כאשר התערבות מתמקדת ב"לימוד" תוכנות של חפצים, "לימוד" זה בא על חשבון גמישות. חשוב למצוא את האיזון בין הביטחון בפעולות שגרתית לבין פיתוח החשיבה.

**7. התמקדות בדרכך ולא בתוצר** – המשחק מתמקד בתהליך יותר מאשר בתוצר. מעורבות בפעולות חשובה יותר מוצאה הפעילות. כאשר מטרת התערבות מתמקדת בהשגת מטרות או מוצר, תהליך הפעולות והגילוי הופכים למשניים. על ידי כך, משחק הופך להיות מטלה. ילדים מפתחים משמעות דרך מעורבות פעילה בתהליך המשחק, כלי לחקירה ולגילוי.

## סיכום

מהשלב הראשוני, תינוקות וילדים צעירים לומדים באמצעות מעורבותם הפעילה בהתנסות יומיומית. הורים ואנשי מקצוע שעורבים בשלבים מוקדמים יכולים לפתח פעילות שתוביל לפיתוח מושגים, על ידי: תשומת לב להנהגות אינדיבידואלית של

## תכונות עיקריות של משחק

משחק ילדים כולל: (1) אינטראקציה עם חומרים בסביבה; (2) שיתוף פעולה חברתי עם אחרים (Tait, 1972b). שתי תכונות אלו מהוות אתגר עבור ילדים Retting, 1994; Skellenger & Hill (1994).

Wolery (1989) מגדיר תכונות משחק: (1) דחף פנימי; (2) ספונטניות; (3) מעורבות פעילה; (4) הפעולות או הרגשה חיובית; (5) רב גוניות; (6) גמישות; (7) התמקדות בדרך ולא בתוצר.

שילוב תכונות אלו בחיי יום יכול לשפר מיומנויות משחק ולפתח הבנה שימושית של מושגים אצל תינוקות וילדים צעירים לקוiiי ראייה. יתר על כן, תכונות אלו חשובות בהתפתחות רגשית-חברתית. ילדים אלו עלולים לאחר בתחום זה.

## הצעות

**1. דחף פנימי** – הרצון לשחק בא מתוך הילד. הדחף למשחק לא רק מגורה על ידי חפצים ופעילות בסביבה. מה שמניע ילד לשחק הוא אישי. חשוב לשים לב למה שהילד אוהב ולדרך שבה הוא אוהב לפעול. ילד ישתחף פעולה כאשר הפעולות מעניינות אותו.

**2. ספונטניות** – ילדים משחקים מתוך רצון ובחירה. כדי לבחור, על ילדים לדעת מה האפשרויות שעומדות בפניהם. הורים ומורים יכולים לאפשר היכרות עם חפצים זמינים ופעילות קבועה על ידי בדיקה וסיוור מודרך. כמו כן, הם יכולים להזכיר לילדים את מגוון אפשרויות הבחירה. יש לחשוף את הילדים לצעוצועים ולפעילות חדשות. היהות וילדים לקוiiי ראייה אינם סורקים את סביבתם באופן חזותי כדי למצוא אפשרויות חדשות, הם אינם יכולים לנצל הזדמנויות באופן ספונטני ללא מידע נוסף מאחרים. יש לאפשר לילדים לבחור בעצם, כדי לעודד ספונטניות.

**3. מעורבות פעילה** – על אף שכל יותר לספק פעילות לילדים לקוiiי ראייה, ככל שהם מעורבים בתהליך המשחק, כך ההתנסויות יהיו יותר משמעותיות עבורם. כדי לעוזר לילדים להיות מעורבים יותר, על המבוגרים להמתין פרקי זמן

שאינם מרגישים שהם יכולים להשפיע על סביבתם נוטים להתבודד (Recchia, in press; Tait, 1972a).

לגביו, ילדים לKOII ראייה קיימת סכנה שיפתחו התנהגות מסווג זה. ילדים אלה יכולים לשלב את התנסויותיהם באופן משמעוני, על ידי מתן הזדמנויות להכיר ולחקור מגיל צעיר ביותר. כמו כן, חשוב לתאר ■

התינוק ולתגובהתו לחפצים ולאנשיים, תוך התבוננות והיכרות עם סימניו הזיהירים; להציג את העולם החיצוני עבורו, על ידי מתן עזרה, כך שייהיה ניתן בין האוציאציות לבני התנסויות סנסוריות.

דרך משחק, הילדים לומדים שיש להם אפשרות לשנות את סביבתם. הם מיום נס בהפעלת חפצים סביבם. הם לומדים לפעול באופן עצמאי. ילדים